



# LA ROUTE D'ÉTÉ

8 JUILLET 2021

EN PARTENARIAT AVEC QUELQUES P'ARTS...  
CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC (CNAREP)

À BOULIEU-LÈS-ANNONAY (07)

RENCONTRE PROFESSIONNELLE POUR  
LE SPECTACLE VIVANT DANS L'ESPACE PUBLIC



## **LE GROUPE DES 20 DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**

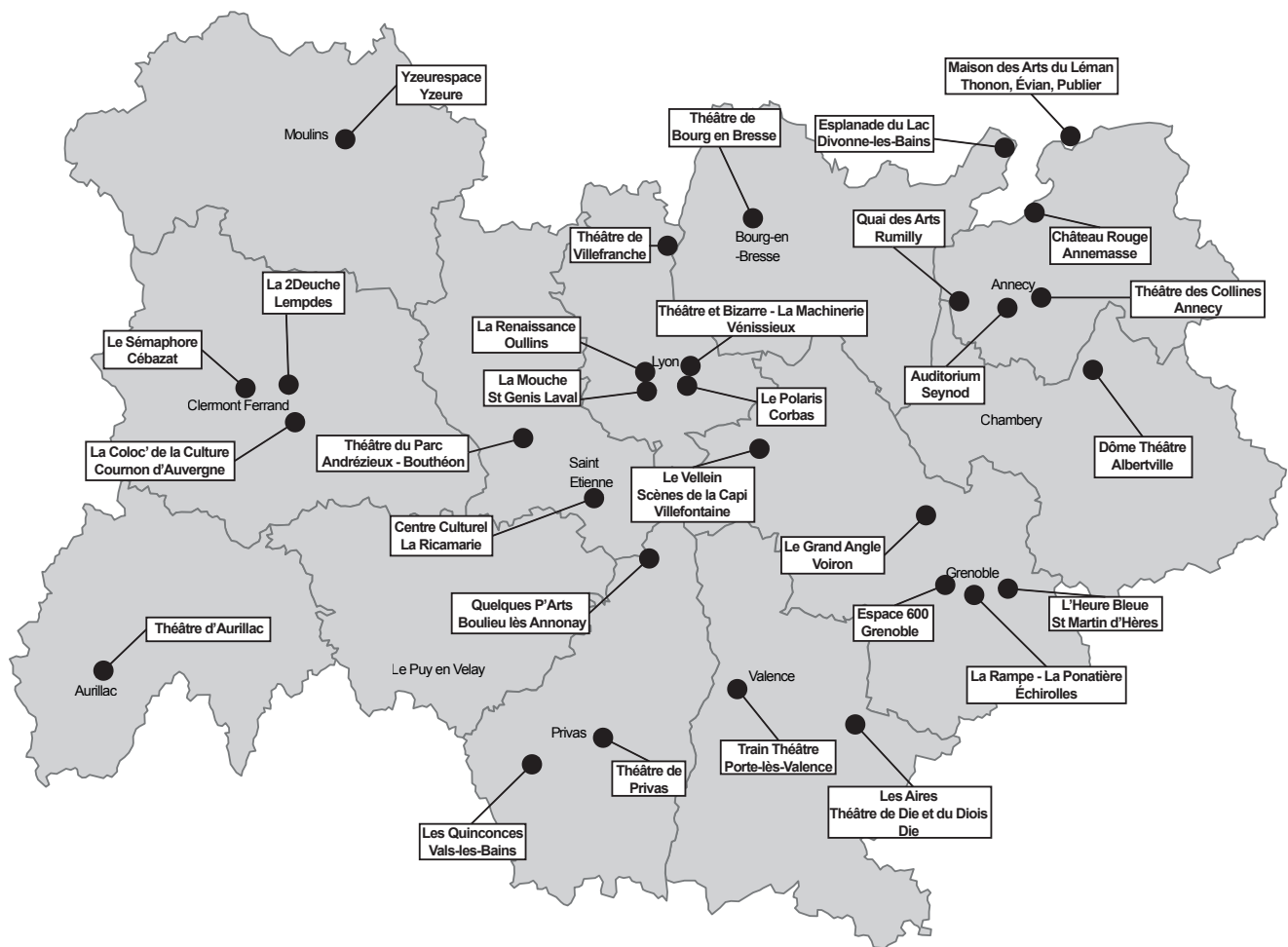
Constitué de lieux de création et de diffusion pluridisciplinaires le Groupe des 20 contribue à la démocratisation culturelle en favorisant l'accès du plus grand nombre aux œuvres et en accompagnant les artistes dans leurs recherches et réalisations.

Installées au plus près des habitants, les scènes membres du Groupe des 20 portent une offre culturelle exigeante qui fonde souvent une première expérience de spectateur.

Formation, dialogue avec les différents réseaux professionnels, coproduction, structuration de la diffusion concrétisent la politique du Groupe des 20 en matière de spectacle vivant.

À année exceptionnelle le Groupe des 20 répond par un événement exceptionnel : un focus sur des spectacles en création pour l'espace public avec 7 projets en création sur 2022 que vous pourrez découvrir la journée du 8 juillet. Une copieuse mise en bouche avant les 2 spectacles qui ouvriront la saison du CNAREP Quelques p'Arts... !

# LES SCÈNES DU GROUPE DES 20 DANS LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



## LES MEMBRES DU GROUPE DES 20 AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Co-président.e.s : Mathilde Favier et Frédéric Tovany / Vices-président.e.s : Fabienne Chognard, Patrice Melka, Gérard Lecointe, Hervé Lamouroux, Vincent Roche-Lecca / Trésorier : Luc Sotiras / Trésorière adjointe : Anne-Hélène Maussier / Secrétaire : Eva Duchamp / Secrétaire adjoint : Jean-François Ruiz / Administratrice déléguée : Josefa Gallardo (juin 2021)



**Dominique Bertrand**  
THÉÂTRE D'AURILLAC (15)  
theatre@aurillac.fr



**Amélie Casasole**  
THÉÂTRE DE VILLEFRANCHE (69)  
theatre@theatredevillefranche.asso.fr



**Christine Chalas**  
THÉÂTRE DE PRIVAS(07)  
projets@theatredeprivas.com



**Fabienne Chognard**  
DÔME THÉÂTRE  
ALBERTVILLE (73)  
administration@dometheatre.com



**Anne Courel**  
ESPACE 600  
GRENOBLE (38)  
contact@espace600.fr



**Eva Duchamp-Konickova**  
THÉÂTRE DES COLLINES  
ANNECY (74)  
prog.collines@ville-annecy.fr



**Nathalie Duffault**  
YZEURESPACE  
YZEURE (03)  
duffault\_n@ville-yezeure.com



**Mathilde Favier**  
LA MOUCHE  
ST-GENIS-LAVAL (69)  
programmation@la-mouche.fr



**Hugo Frison**  
LES AIRES  
THÉÂTRE DE DIE ET DU DIOIS (26)  
hugo.frison@est-ouest.com



**Josefa Gallardo**  
LA RAMPE - LA PONATIÈRE  
ÉCHIROLLES (38)  
larampe@ville-echirolles.fr



**Odile Groslon**  
LE POLARIS  
CORBAS (69)  
lepolaris@lepolaris.org



**Marion Huygues-Despointes**  
ESPLANADE DU LAC  
DIVONNE-LES-BAINS (01)  
direction.esplanade@divonne.fr



**Hervé Lamouroux**  
LE SÉMAPHORE  
CEBAZAT (63)  
semaphore-direction@cebazat.fr



**Gérard Lecointe**  
THÉÂTRE DE LA RENAISSANCE  
OULLINS (69)  
direction@theatredelarenaissance.com



**Chloé Le Nôtre**  
AUDITORIUM  
SEYNOD (74)  
programmation@auditoriumseynod.com



**Thierry Macia**  
**MAISON DES ARTS DU LÉMAN**  
**THONON-LES-BAINS, ÉVIAN,**  
**PUBLIER (74)**  
 evelyne@mal-thonon.org



**Anne-Hélène Maussier**  
**LES QUINCONCES**  
**VALS LES BAINS (07)**  
 administration@lesquinconces.com



**Patrice Melka**  
**THÉÂTRE DU PARC**  
**ANDREZIEUX-BOUTHEON (42)**  
 theatre@andrezieux-boutheon.com



**Laure Montanier**  
**LA COLOC' DE LA CULTURE**  
**COURNON-D'AUVERGNE (63)**  
 l.montanier@cournon-auvergne.fr



**Palmira Picón**  
**QUELQUES P'ARTS...**  
**BOULIEU-LÈS-ANNONAY (07)**  
 buro@quelquesparts.fr



**Françoise Pouzache**  
**THÉÂTRE ET BIZARRE**  
**LA MACHINERIE**  
**VÉNISSIEUX (69)**  
 contact@theatre-venissieux.fr



**Jeanne Précias**  
**QUAI DES ARTS**  
**RUMILLY (74)**  
 contact@quaidesarts-rumilly74.fr



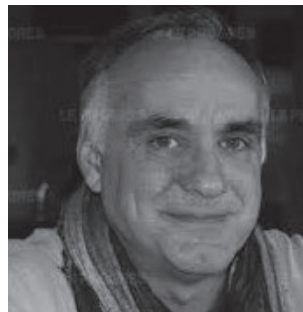
**Monique Reboul**  
**LE VELLEIN, SCÈNES DE LA CAPI**  
**VILLEFONTAINE (38)**  
 contact.levellein@capi38.fr



**Frantz Richard-Pargue**  
**LA ZDEUCHE**  
**LEMPDES (63)**  
 2deuche@mairie-lempdes.fr



**Vincent Roche-Lecca**  
**THÉÂTRE DE**  
**BOURG EN BRESSE (01)**  
 info@theatre-bourg.com



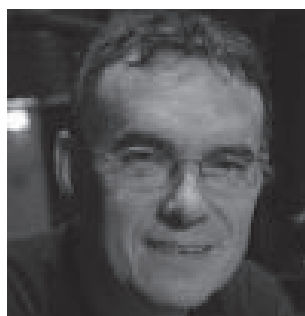
**Jean-François Ruiz**  
**CENTRE CULTUREL**  
**LA RICAMARIE (42)**  
 info@centre-culturel-laricamarie.com



**Luc Sotiras**  
**TRAIN THÉÂTRE**  
**PORTES-LES-VALENCE (26)**  
 direction@train-theatre.com



**Frédéric Tovany**  
**CHÂTEAU ROUGE**  
**ANNEMASSE (74)**  
 programmation@chateau-rouge.net



**Vincent Villenave**  
**LE GRAND ANGLE**  
**VOIRON (38)**  
 vincent.villenave@paysduvoironnais.com



**Alice Azathkanian**  
 Secrétaire générale  
**GRUPE DES 20**  
**AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**  
 groupe.20ra@gmail.com

au programme de  
**LA ROUTE  
DES 20**

2021

**JEUDI 8 JUILLET**

**ÉTAPE 1  
VERNOSC-LÈS-ANNONAY,  
CHEZ NICOLAS BADEL, VIGNERON**

• 10h30 accueil café

> 11H-11H40  
CIE LA TOURNOYANTE *Maquette*

> 11H50-12H30  
CIE 126 KG ET CIE TOI D'ABORD *Maquette*

• 12h30 ☺ buffet sur place

>>> Déplacement vers Boulieu-lès-Annonay  
(20 mn en voiture)

**ÉTAPE 2  
LE CNAREP À BOULIEU-LÈS-ANNONAY**

→ 14H40-15H20  
CIE DEO *Maquette*

→ 15H30-15H50  
CIE SOLSIKKE *RDV d'artiste*

>>> Déplacement vers le GOLA à Annonay  
(10/15 mn en voiture)

**ÉTAPE 3  
LE GOLA À ANNONAY**

> 16H30-17H10  
CIE ARRANGEMENT PROVISOIRE *Maquette*

> 17H20-18H  
CIE DEMAIN EST ANNULÉ *Maquette*

> 18H10-18H50  
CIE TOUT EN VRAC *Maquette*

• 19h ☺ Buffet sur place

**ÉTAPE 4  
UNE SOIRÉE/ 2 SPECTACLES  
À BOULIEU-LÈS-ANNONAY  
ET À ANNONAY**

>>> Déplacement du Gola  
Vers Boulieu-lès-Annonay, sous La Halle  
(10 mn en voiture)

> 20H30-21H 30  
CIE LES RUSTINES DE L'ANGE *Spectacle*

>>> Déplacement de Boulieu-lès-Annonay  
vers Annonay quartier de Cance  
(10 mn en voiture)

> 22H-23H  
GROUP BERTHE *Spectacle*

**NOS DIFFERENTS LIEUX DE RENDEZ-VOUS**

**VERNOSC-LÈS-ANNONAY CHEZ NICOLAS BADEL, VIGNERON**

211 rue du Planconnet, 07430 Vernosc-lès-Annonay

**BOULIEU-LÈS-ANNONAY LE CNAREP**

400 chemin de Grusse, 07100 Boulieu-lès-Annonay

**ANNONAY LE GOLA**

61 chemin du Grand Mûrier, 07100 Annonay

**BOULIEU-LÈS-ANNONAY LA HALLE (À CÔTÉ DE LA MAIRIE)**

3 rue du Gris, 07100 Boulieu-lès-Annonay

**ANNONAY QUARTIER DE CANCE**

Place Gaston Nicod, 07100 Annonay

*Maquette (40 mn) : la compagnie présente sur scène un extrait ou une forme courte de sa prochaine création + temps d'échange  
RDV d'artistes (20 mn) : échanges autour de projets, lectures, vidéo projection*



© Frédéric Pasquini

# Cie La Tournoyante

## Collapsing Land

Dans *Collapsing Land*, l'inclinaison inexorable du plan et les transformations de la gravité reflètent la fuite en avant de nos vies jusqu'à la chute inéluctable.

C'est une méditation sur l'effondrement du monde.

Les personnages sont mus jusqu'à l'absurde avec une soif de liberté, le rêve de s'enfuir.

À quelle vitesse faut-il se mouvoir pour aller plus vite que le temps ? Faire machine arrière dans une fuite en avant, n'est-ce pas du bon sens ?

L'humanité est-elle suicidaire ?

*Collapsing Land* est une image de notre emballement à la fois conséquence et cause d'un effondrement.

**Conception, mise en scène et régie : Simon Carrot**

**Construction des dispositifs scéniques : Ulysse Lacoste**

**Régie technique et manipulation au plateau : Mickael Jean**

**Composition musicale et interprétation / pianiste : Julien Drive**

**Discipline : Cirque contemporain et électromagnétisme/ Arts de la rue**  
**Tout public à partir de 8 ans**

### CIE LA TOURNOYANTE

Route de Bouticon  
07340 Charnas

#### ARTISTIQUE : Simon Carrot

06 61 19 74 01  
latournoyante@hotmail.fr

#### PRODUCTION : Aude Thierry

06 22 03 24 38  
productionlatournoyante@gmail.com

#### DIFFUSION : Aurélie Picard

06 18 95 70 11  
diffusionlatournoyante@gmail.com

<http://www.simoncarrot.com>  
<https://www.facebook.com/latournoyante>

### Distribution

Interprétation / acrobates :

Eva-Luna Frattini, Daniel Lynch,  
Anne-Julia Neumann, Florencia Merello  
ou Blanca Franco-David et  
Paulo Perelzstein

**Nombre de personnes en tournée : 11**

**Budget : 150 000 € TTC**

**Prix de vente : 6700 € TTC, Prix de  
vente en pré-achat : 5900 € TTC**

**Recherche de coproduction : oui**

Montant : 50 000 TTC

**Recherche de résidence : oui**

6 au 16 septembre 2021 / 22 novembre  
au 5 décembre 2021 / 20 juin au 3 juillet  
2022 / août 2022 / 21 novembre au  
4 déc. 2022 / 16 au 29 janv. 2023 /  
20 févr. au 5 mars 2023

### Conditions techniques

Espace de jeu plat et dur de 10m  
par 10m - points d'accroche à 9m -  
Extérieur ou intérieur - Location piano,  
moteurs et structure si extérieur

### Calendrier du projet

Date probable de création mars 2023.  
En tournée de 2023 à...

### Structures associées au projet

Quelques p'Arts... - CNAREP à Boulieu-  
lès-Annonay / Lieux Publics - Pôle  
européen de création pour l'espace public

à Marseille / ESPACE CATASTROPHE et  
Théâtre National Wallonie-Bruxelles / Le  
Château de Monthelon / La Quintaine à  
Chasseneuil du Poitou  
- Sud Side à Marseille / L'Université de  
Grenoble - Alpes.

La Tournoyante est une compagnie  
associée à Quelques p'Arts... CNAREP

### Autres spectacles en tournée

- Petites Formes de MÛ : 14/15 août au festival Cirk! à Leuven (B) / 9 et 10 oct. au village des Sciences au Teil (07)
- MÛ Spectacle en Salle : 1<sup>er</sup> octobre avec TEC à Saint-Maurice-l'Exil (38) / 10 décembre à Obernai (67)
- On ne s'étonne plus assez de marcher sur la Terre : 17 au 19 septembre : Temps Fort du CNAREP Quelques p'Arts...



# Cie 126 kilos et Cie Toi d'abord

## Le Quatuor (titre provisoire)

Il y en a un qui est libre et sauvage, une autre qui est Brume, un qui a la puissance du Ciel et un fantaisiste qui hésite. Il y en a un qui cherche à tenir le cadre et trois autres qui n'ont de cesse de le déplacer. Il y en a deux qui sont comme frères, une qui est prête à mener toutes les révolutions avec son épée en bois et un qui assoit son pouvoir à coups de plumeau. Tous les quatre ont l'envie de vous voir rire, fort ou doucement, à gorge déployée et à pleins poumons, finement ou grossièrement, jaune et noir... Ils viendront prochainement sur la piste pour un rituel sacré ou quotidien.

**Écriture :** *Jérémy Olivier, Thomas Lafitte, Vincent Bonnefoi-Calmels, Gwenaële Traonouez*

**Accompagnement artistique :** *Johan Lescop et Christophe Guétat*

**Discipline :** *clown, cirque*



### COMPAGNIE 126 KILOS ET COMPAGNIE TOI D'ABORD

C/O MJC MÈNIVAL ECL 29 av de  
Ménival 69005 Lyon

**CONTACT :** *Gwenaële Traonouez*

06 24 55 58 57

cie126kilos@gmail.com

<http://cie126kilos.fr>

<https://cietoidabord.wixsite.com/accueil>

### Distribution

Jérémy Olivier, Thomas Lafitte,  
Vincent Bonnefoi-Calmels,  
Gwenaële Traonouez

- La Cascade - Pôle National Cirque - Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes (07)
- MJC Ménival / École de Cirque de Lyon Scène Découvertes (69)
- Le Vellein Scènes de la CAPI (38)
- Centre culturel George-Sand à Chécly (45)
- Éclat(s) de rue / Ville de Caen (14)
- Compagnie Lapsus (31)
- Association des Clous (41)

### Nombre de personnes en tournée : 5

**Budget** : 82000 € TTC

Prix de vente : 3000 € TTC

Prix de vente en pré-achat : 2500 € TTC

### Recherche de coproduction : oui

Montant : 20000 € TTC

### Recherche de résidence : oui

Du 17 au 23 janvier, du 14 au 20 mars et une période de deux semaines à l'automne 2022 (dates à définir)

### Conditions techniques

Plateau de 8m par 8m minimum et 4m50 de hauteur

### Calendrier du projet

En tournée à partir du printemps 2022

### Structures associées au projet

Coproducteurs :

### Partenaires :

- Les Abbatoires à Riom (63)
- Carcassonne Agglo Le Chai à Capendu (11)
- Centre culturel l'Illiad à Seyssinet-Pariset (38)
- Théâtre Mansart à Dijon (21)
- Gare à Coulisses Scène conventionnée d'intérêt national « Art en Territoire », Eure (26)
- Théâtre Renoir Cran-Gevrier (74)
- Daki Ling Marseille (13)

### Autres spectacles en tournée

#### Pour la Cie 126 kilos

• Banc de sable

10/07 Voiron (38)/ 12-13-14/07 Festival

d'Alba, Alba La Romaine-la-Romaine (07) / 15/07 Nestier (65) / 18/07 Fête de l'iris, Oullins (69) / 19/07 Théâtre de l'Allégro, Miribel (01) / 23/07 Tergnier (02) / 28/07 Colombey-les-Belles (54) / 28/08 Festival théâtre et cirque, Toucy (89) / 11/09 Taingy dans la rue, Taingy (89) Option / 18 /09 Festival Le Morse, Couffouleux (81)

### Pour la Cie Toi d'abord

• La Peur au ventre Festival d'Alba (07) 09-12/07, au Festiv'Allier Les Fadarelles (48) les 30 et 31/07

• Encore plus Théâtre Municipal de Castres le 13/07, en Espagne du 15 au 18/07, à La Bourboule (63) le 28/07

• Tu viens! Aux Tranes Cévenoles (30) les 24 et 25/07, à Besse-en-Chandesse (63) le 27/07

Nombreux autres spectacles en tournée, cf. sites !





# Cie Déo

## *The Light Seller's*

*The Lights Sellers* est un moment suspendu, aux frontières entre le réel et la magie.

À l'image des shows imaginés par Nikola Tesla, inventeur remarquable du 19<sup>e</sup> siècle, nous jouons avec la lumière pour rendre nos démonstrations fascinantes.

Comme lui, nous sommes des pionniers montrant les nouvelles avancées technologiques de manière ludique et envoûtante et guidons le spectateur de l'obscurité vers la lumière.

Que la lumière soit !

**Auteurs :** *Thibaut Mathieu, Julien Munsch*

**Mise en scène :** *Pierre Marlin, Cyrille Humen*

**Regard dramaturgique :** *Pierre Marlin*

**Regard jonglage :** *Cyrille Humen*

**Regard technologique :** *Benjamin Kuperberg*

**Création sonore :** *Nicolas Altheimer*

**Discipline :** *jonglerie et manipulation d'objets*

### CIE DÉO

6 allée des Salomons  
74000 ANNECY

### ARTISTIQUE/PRODUCTION :

**Thibaut Mathieu**

06 60 45 23 47

compagniedeo@gmail.com

[www.compagniedeo.com](http://www.compagniedeo.com)

### Distribution

Thibaut Mathieu, Julien Munsch

### Nombre de personnes en tournée : 3

**Budget** : 55 000 € TTC

Prix de vente : 1 500 € TTC

Prix de vente en pré-achat : 1 200 € TTC

**Recherche de coproduction** : oui

Montant : 10 000 € TTC

### Calendrier du projet

Création 28/05/2022, Centre des Arts

du Cirque du Parmelan (74)

En tournée à partir de mai 2022

### Structures associées au projet

- Centre des Arts du Cirque du

Parmelan (74)

- L'esplanade du lac Théâtre de

Divonne (01)

- Thonon Évènements (74)

### Autres spectacles en tournée

• **Moonlight** Musée gallo-romain de  
Vienne 03.07.21 (38)

• **Uzumaki** Musée gallo-romain de  
Vienne 26.08.21 (38)

• **Éole** Musée des arts et métiers de  
Paris (75)

# Cie Solsikke

## J'irai danser dans la grange

Dans cette création, le toucher est en jeu. Le besoin essentiel des humains de toucher et d'être touchés.

Un bal interdit. Le bal en tant que rare lieu de rencontre où les corps peuvent se rapprocher, se toucher, sans forcément se connaître, sans autre intention.

Pour rentrer en résonance avec notre société actuelle où le toucher est trop absent ou trop intrusif.

Pour proposer une certaine approche du toucher dans une sensorialité consciente et respectueuse du corps de l'autre.

Pour rendre lisible le besoin essentiel du contact entre humains, de se rassembler, de fêter la joie du mouvement.

**Mise en scène :** Marie Chataignier

**Discipline :** danse, arts de la rue



### CIE SOLSIKKE

Le Vesseaux-Mère - 23 chemin du Prieuré 07200 VESSEAUX

### ARTISTIQUE : Marie Chataignier

06 61 49 59 96  
artistique@solsikke.org

### PRODUCTION :

**Alexandra Daigneau**

06 45 16 55 13  
contact@solsikke.org

[www.solsikke.org](http://www.solsikke.org)

### Distribution

Elsa Caillat, Julien Degremont,  
Jean-Marc Fillet, Jean Haderer,  
Chloé Hervieux, Sophie Jacotot,  
Xavier Kim, Yves Miara

### Nombre de personnes en tournée :

11

**Budget :** 198 000 € HT

Prix de vente : 5 200 € HT

Prix de vente en pré-achat : 4 900 € HT

### Recherche de coproduction : oui

Montant : 12 000 € HT

### Recherche de résidence : oui

du 28 mars au 8 avril 2022

### Conditions techniques

Création se jouant hors plateau - en intérieur ou extérieur - dans des lieux résonnant avec le propos du spectacle.

### Calendrier du projet

Création le 29 avril 2022 au festival Les Turbulentes, Vieux-Condé (59)  
En tournée d'avril 2022 à octobre 2024

### Structures associées au projet

- Quelques p'Arts... CNAREP, Boulieu-lès-Annonay (07)  
- Le Boulon CNAREP, Vieux-Condé (07)

- Les Ateliers Frappaz CNAREP, Villeurbanne (69)  
- La Cascade CNAC, Bourg-Saint-Andéol (07)  
- SuperStrat, Saint-Étienne (42)  
- La Laverie, Saint-Étienne (42)  
- Format, Aubenas (07)  
- Hameka (64)

### Autres spectacles en tournée

• *Petits Papillons* 14/07/2021 - Lille (59),  
• *Petits Papillons et Rejoindre le papillon* du 16 au 17/07/22 - Saint-Hilaire-de-Chaléons (85)  
• *Petits Papillons* du 22 au 25/07/22 - Chalon dans la Rue



# Cie Arrangement provisoire

## Anima

### CIE ARRANGEMENT PROVISOIRE

c/o Locaux Motiv'  
10 bis rue Jangot  
69007 LYON

**ARTISTIQUE :** Jordi Galí  
06 29 56 50 74  
jordigali@arrangementprovisoire.org

**PRODUCTION :** Cécile Vernadat  
06 71 14 66 86  
cecilevernadat@arrangementprovisoire.org

arrangementprovisoire.org

### Distribution

Interprètes : Lea Helmstädter,  
Jérémy Paon, Jeanne Vallauri,  
Anne-Sophie Gabert, Julia Moncla,  
Konrad Kaniuk. Musiciens :  
Erwan Keravec, Mickaël Cozien

**Nombre de personnes en tournée :** 10

**Budget :** 131 800 € HT

Prix de vente : 7 200 € HT

Prix de vente en pré-achat : 7 000 € HT

**Recherche de coproduction :** oui

Montant : 35 000 € HT

**Recherche de résidence :** oui

3 à 4 semaines du 21 février  
au 1<sup>er</sup> avril 2022

### Conditions techniques

En extérieur, idéalement dans un site clos. D'autres configurations peuvent néanmoins être envisagées. **Espace :** au sol 22mx22m minimum ; en hauteur : dégagé sur 18m minimum. Types de sols : plats et lisses (herbe, goudron, dalle...). Pas de lumière

Avec *Anima*, le souffle qui anime la matière sera protagoniste à part entière. Cette installation chorégraphique donnera à voir l'apparition puis la disparition d'une structure, monumentale mais très légère, sur 15m à 17m de haut. Toujours en mouvement depuis le sol, elle sera activée par 6 interprètes-manipulateurs. Le jaillissement de la structure sera accompagné par deux musiciens live, sonneurs et improvisateurs de cornemuse. Gestes, matières et sons joueront ensemble des équilibres pour une respiration commune avec le public.

**Conception :** Jordi Galí

**Création et jeu :** Lea Helmstädter, Jérémy Paon, Jeanne Vallauri,

Anne-Sophie Gabert, Julia Moncla, Konrad Kaniuk, Jordi Galí, Julien Quartier

**Compositeur :** Erwan Keravec

**Musiciens live :** Erwan Keravec et Mickaël Cozien

**Collaboration technique et construction :** Julien Quartier, Katia Mozet

**Discipline :** arts de la rue, danse, musique

ni sonorisation, pas de besoin en électricité.

### Calendrier du projet

Création mi mai 2022, La Coloc' de la Culture - Cournon-d'Auvergne (63). En tournée à partir de mai 2022, sans limites

### Structures associées au projet

- ICI – CCN de Montpellier Occitanie (34)  
- Pronomade(s) en Haute Garonne – CNAREP (31)  
- Lieux Publics – CNAREP & Pôle européen de production Marseille (13)  
- Mercat de les Flors (Barcelone),  
- L'Atelline – Lieu d'activation art & espace public (34)  
- La Coloc' de la culture (63)  
- Le Pacifique – CDCN Grenoble (38)  
Avec l'Aide nationale à la création pour les arts de la rue – DGCA. Soutien de De Facto, atelier de fabrication (69), La Transverse (58), en complicité avec KompleX Kapharnaüm (69)

### Autres spectacles en tournée

• **Madone** 24/06 au 31/10 - Abri de fortune, Château de Goutelas (42)  
• **Ciel** 26 et 27/07, Festival Tout le monde dehors, Lyon (69) - 26/09, Scènes croisées de Lozère (48) – 2/10, CCN de Montpellier (34)- 16/10, Festival international des arts de Bordeaux - Mérignac (33)  
• **Maibaum** 19/07, Parc Pompidou - le Pacifique CDCN Grenoble (38) – 17/09, Derrière le Hublot (46) – 25/09, Scènes croisées de Lozère (48)  
• **Abscisse** 31/07, Festival St-Amour (39)  
• **Orbes** 25 et 26/08, Con Tempo Festival, Kaunas (Lituanie)  
• **Babel** 17/10, Mercat de les Flors, Barcelone  
• **Lumières** 8/12, création in situ pour la Fête des lumières - Lyon (69)  
Nombreux autres spectacles en tournée, cf. site !



# Collectif Demain. est.annulé

## Zone à étendre

Zone à étendre, c'est le récit d'une échappée belle. Des femmes et des hommes décident de quitter le système oppressant d'une société dans laquelle ils ne se reconnaissent plus. Ils marchent ensemble dans la forêt, échangent leurs doutes, leurs certitudes, leurs histoires. Cet élan collectif les mène en direction de la Clairière : lieu d'invention, parfois polémique, parfois ludique mais jamais idéale, de nouvelles façons de vivre ensemble. Ce spectacle est conçu pour être joué en déambulation dans la forêt. Dans les milieux urbains, nous pouvons le transposer dans des friches industrielles.

**Autrice :** Mariette Navarro

**Metteuse en scène :** Sophie Botte

**Discipline :** théâtre

**Jauge maximum :** 250



**COLLECTIF DEMAIN. EST. ANNULÉ**

9 place de l'Horloge  
26400 SAOU

**ARTISTIQUE :** Sophie Botte

06 63 15 78 71

demain-est-annule@protonmail.com

**PRODUCTION :** Florent Bresson

06 61 11 49 11

demain-est-annule@protonmail.com

<https://www.facebook.com/Collectif-Demain-est-annulé>

[com/Collectif-Demain-est-annulé](https://www.facebook.com/Collectif-Demain-est-annulé)

[annulé%20C3%A9-100872008694067](https://www.facebook.com/Collectif-Demain-est-annulé)

**Distribution**

Mathilde Arnaud, Sophie Botte,  
Florent Bresson, Clélia David,  
Maude Fumey, Adrien Noblet et  
Vladimir Perrin

petit bois ou d'une friche industrielle.

Lieu de repli en intérieur.

**Nombre de personnes en tournée :** 7

**Budget :** 67300 € HT

Prix de vente : 2900 € HT / Prix de  
vente en pré-achat : 2400 € HT

**Calendrier du projet**

Création 21/05/2022, forêt de Saoû  
(26) ou forêt des Ramières Eurre (26).

En tournée : fin mai à octobre 2022 /  
avril à octobre 2023

**Recherche de coproduction :** oui

13 000 €

**Structures associées au projet**

- Théâtre les Aires de Die (26)
- La Gare à Coulisses, Eurre (26)
- L'ancien Monastère de Sainte-Croix (26)
- Département de la Drôme

**Recherche de résidence :** oui

du 7 au 12 mars 2022 / du 4 au 9 avril  
2022/ du 12 au 21 mai 2022

**Autres spectacles en tournée**

- *Canopée* 28/08/2021 : Bourdeaux,
- Festival des jardins déconfinés ;
- 25/09/2021 : Crest (lieu à définir)

**Conditions techniques**

Avoir un accès proche de la forêt, d'un



# Cie Tout en Vrac

## Le dernier Drive In avant la Fin du Monde

Soirée cinéma-spectacle immersive en hommage à 100 ans de culture commune avec le cinéma et l'automobile. Une expérience complète aux allures de festival éclectique : performance circassienne spectaculaire et philosophique, saynètes théâtrales en continu, un écran géant qui accueillera d'authentiques bandes annonces bidonnées, un film qui débordera dans le public et des figurants qui crèveront l'écran. La soirée orchestrera la mise à mort symbolique d'une voiture, et se terminera sur la piste de danse par un concert littéralement enflammé sous les rayons d'une voiture-à-facettes.

### COMPAGNIE TOUT EN VRAC

8 rue des Bons Enfants  
38000 GRENOBLE

### ARTISTIQUE : Nicolas Granet

technique@toutenvrac.net

### PRODUCTION : Elyssa Favero

06 71 01 55 17  
drive-in@toutenvrac.net

[www.ledrivein.net](http://www.ledrivein.net)

[www.toutenvrac.net](http://www.toutenvrac.net)

### Distribution

Costumes : Cécile Gacon  
Comédien.ne.s : Séverine Aussenac, Yvan Bringard, Nicole Choukroun, Milan Filloque, Élouan Hardy, Victor Hollebecq, Noémie Ladouce, Rémi Legeay, Héloïse Rodot, Jonah Senouillet, Karim Souini, Mélanie Spettel, Hugo Varret  
Accompagnés d'une vingtaine de comédiens amateurs.

**Nombre de personnes en tournée** : 30

### Budget

366 660 € TTC

Prix de vente : 26800 € HT la 1<sup>re</sup> rep.,

**Auteur.rice.s du texte** : Nicolas Granet, Charlotte Meurisse,

Nicole Choukroun, Jonah Senouillet

**Mise en scène** : Charlotte Meurisse et Hugo Varret

**Déconseillé aux moins de 16 ans**

**Discipline** : théâtre

les suivantes 14 000 € HT / Prix de vente en pré-achat : 24 120 HT / Prix de vente dissocié pour le premier tableau "Way To" : 7 000 € HT

**Recherche de coproduction** : oui  
60 000 HT

**Recherche de résidence** : oui  
4 semaines entre octobre 2021 et février 2022

### Calendrier du projet

29/06/2021 - production toujours en cours, Cratère Surfaces, Alès (30).  
En tournée : Saisons 2022/2023, 2023/2024

### Structures associées au projet

**Institutionnels** :

- DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

- Région Auvergne-Rhône-Alpes

- Ville de Grenoble

**Coproduction** :

- Le Cratère Scène nationale d'Alès (30)

- Le Channel Scène nationale de Calais (62)

**Soutien et accueil en résidence** :

- La Dame d'Angleterre Brignon (30)

- La Gare à Coulisses, Eure (26)

**En discussion** :

- Le Grand Angle, Voiron (38)

- L'Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry (73)

### Autres spectacles en tournée

• **Burning Scarlett** Les 9-10-11/07 :

Labo Art Mende- Festival 48ème de

rue ; Les 16 et 17/07 à Mulhouse ; Le

30 /07 : Grenoble Le Prunier Sauvage

• **La Cuisinière** Les 13 et 15 : Metz

-festival Hop hop hop ; Le 23 :

Valognes ; Le 25 : Bréal-sous-Montfort

- Jardins de Brocéliande – Le 27 :

Saint-André-les-Vergers- Espace

Gérard Philippe – La Grange

Nombreux autres spectacles en

tournée, cf. site !

## DEUX SPECTACLES POUR L'OUVERTURE DE SAISON DU CNAREP Quelques p'Art... !

20H30 – CIE LES RUSTINES DE L'ANGE

### **CoraSon**

*Théâtre chanté et accordéon*

*Metteuse en scène : Anne-Laure Gros*

**Contact artistique : Séverine Bruniau**

07 68 19 07 41

rustinesdelange@gmail.com

<https://lesrustinesdelange.fr/>

Pour cette création 2021, les Rustines de l'Ange proposent un chœur [é]mouvant de 9 accordéons, 9 voix et 9 valises percussions. À l'heure où la question dramatique des frontières heurte notre actualité et où le monde entier est cantonné à l'isolement, *CoraSon* crée une bulle sensible au sein de laquelle se retrouvent artistes et public : le chœur s'agrandit, nous palpitions à l'unisson.

→ RDV 3 rue du Gris à Boulieu-lès Annonay (07)

22H – LE GROUP BERTHE

### **Silence Féroce, t'oubliera pas de bien fermer ta gueule**

*Danse-théâtre*

*Chorégraphe : Christine Maltête*

**Contact artistique : Christine Maltête**

06 87 57 20 18

**Contact Diffusion / Communication : Tania Tremblay**

taniatremblay@finemouche.fr

<https://groupberthe.fr/>

<https://vimeo.com/478953490>

« J'ai décidé de me la fermer. Enfin un peu, un peu plus. Écouter, regarder, et faire de la place pour tout accueillir, sans l'ouvrir. »  
Avec ce trio de comédiens, danseurs, musiciens et une voiture pour seul décor, le silence est mis en scène : sa possibilité, ses composantes, ce qu'il souligne, ce qu'il implique, ce qu'il tait et ce qu'il dit sur le rapport entre les êtres.

→ RDV Place Gaston Nicod à Annonay (07)

**Pour ceux à qui la journée n'aura pas suffi, le Festival d'Alba (en Ardèche aussi !) organisé par La Cascade, Pôle national du cirque vous accueille du 9 au 14 juillet !**

[www.lefestivaldalba.org](http://www.lefestivaldalba.org)

# SUR 2021, LE GROUPE DES 20 AIDE 5 REPRISES DE PROJETS

## COLLECTIF L'ARBRE CANAPAS – *Roiseaux*

*Spectacle musical – À partir de 6 ans*

Dans un monde qui va mal, les oiseaux se réunissent à l'appel de la huppe pour partir à la recherche du Roiseau qui habite à l'autre bout du monde et qui pourrait les sauver. Face à un voyage qui s'annonce long et difficile, seul un petit groupe décide de se lancer dans l'aventure. Les oiseaux traversent des terres inconnues et surmontent de nombreuses épreuves pour mener à bien leur quête.

Prochaines dates : Festival d'Ambronay - Meximieux (01), 10 et 12 septembre 2021 • Le Train Théâtre - Albon (26), 16 novembre 2021 • La Rampe-La Ponatière (38), 8 et 9 décembre 2021 • Espace culturel Jean Carmet- Mornant (69), 14 décembre 2021 • Théâtre de Bourg-en-Bresse - salle Jean Vilar (01), 3 et 4 mars 2022 • Centre culturel Aragon - Oyonnax (01), 17 et 18 mai 2022

**Dossier et teaser** : [www.arbre-canapas.com](http://www.arbre-canapas.com)

## CIE AU DELA DU BLEU – *Lévitacion*

*Spectacle chorégraphique et cinétique – Idée originale : Jean-Camille Goimard*

Plongée culturelle et sportive dans le quotidien de l'homme chauve-souris ! La chorégraphie corporelle et visuelle de *Lévitacion* s'est construite à partir d'images et sons captés en montagne en suivant des base-jumpers professionnels. Le lien étroit entre la danse, l'art visuel et la pratique de la wingsuit prend tout son sens. Au menu, apesanteur et adrénaline pour un spectacle à 360°.

Prochaines dates : 9 & 10/12/21, Dôme théâtre d'Albertville • 5/02/22, La Coloc, Cournon-d'Auvergne • 27/04/22, Train Théâtre, Portes-les-Valence • mai 22, Festival Cluny Danse (option) • 18/06/22, Ville de Chamonix • Et sur la saison 22/23, Centre Malraux à Chambéry

[www.cieadb.com](http://www.cieadb.com)

## CIE NOMADE IN FRANCE – *Ulysse de Taourirt*

*d'Abdelwaheb SEFSAF – Théâtre musical*

Arezki, né à Taourirt, a 16 ans en 1948 lorsqu'il quitte l'Algérie. Abdelwaheb, né à Saint-Étienne, a 16 ans en 1986 lorsqu'il découvre le théâtre. Entre autobiographie et chronique sociale intime et politique, *Ulysse de Taourirt* trace les contours de deux adolescences, celle d'un père et de son fils. Le propos, volontairement épique, emprunte au récit d'Homère sa figure symbolique pour rappeler l'héroïsme de ces "Ulysse" ordinaires venus construire la France dans les années 50.

Prochaines dates : 19/10/21 Train Théâtre, Portes-les Valence (26) • 9/11/21 La Mouche, St-Genis-Laval (69) • 17/11/21 Théâtre Jacques Carrat, Cachan (94) • 19/11/21 Théâtre des Sources, Fontenay aux roses (92)

**Dossier et teaser sur le site** [www.cienomadeinfrance.net](http://www.cienomadeinfrance.net)

## CIE VIREVOLT – *Tout Comme*

*Tout public dès 6 ans, une pièce entre danse et cirque – 2 versions : en salle avec création lumière et en extérieurs en 3 faces*

"Être comme", mais comme qui ? Différent, mais de quoi ? Une pièce tout en musicalité, et un rythme apportés par les mots et les sons qui rendent vivants les corps et l'intime ; pleine d'acrobaties instables, de vide et de plein dans une scénographie mouvante. Un conte de la vie mis en lumière au travers de situations cocasses comme poétiques, où les corps sont autant manipulés que le langage.

Prochaines dates : 20 au 24/09/21 Saint-Maurice-l'Exil (38) • 13/11/21 Quinconces à Vals-les-Bains (07) • 3/12/21 L'Atrium à Tassin-la-Demi-Lune (69) • 14/01/22 Briscope à Brignais (69) • 13/05/22 Polaris à Corbas (69)

**Dossier et teaser** : <http://www.virevolt.com/spectacle/tout-comme/>

## CIE LA VOUIVRE – *LUX où la petite fille qui avait peur du blanc*

*Danse à partir de 5 ans – Bérengère Fournier et Samuel Faccioli*

C'est une histoire où le noir et le blanc sont des personnages, où la lumière est le narrateur. C'est l'histoire d'une nuit blanche où s'étalent toutes les couleurs du noir, une histoire à dormir debout. Ce n'est pas le noir qui fait peur, c'est l'obscurité. Ce n'est pas le blanc qui rassure, c'est la lumière. Observer, apprivoiser ses émotions, avancer avec ses craintes, sa timidité, sa maladresse, c'est beau. On grandit, on s'épanouit, on se mêle au monde en couleurs. Même pas peur !

Prochaines dates : 22 & 23 sept - LUX - Le Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon (42) • 01, 02 & 03 oct. - OUPS en itinérance sur le territoire de la COPLER (42) • 05, 06 & 07 oct. - LUX - Le Dôme- Albertville (73) • 11 & 12 oct. - LUX - Théâtre Madeleine-Renaud - Taverny (95) • 22, 24 & 25 oct. - LUX - La Rampe - Échirolles (38)

[www.vlalavouivre.com](http://www.vlalavouivre.com)

# GROUPE DES 20

SCÈNES PUBLIQUES AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Théâtre de l'Elysée  
14 rue Basse Combalot  
69007 Lyon

Secrétaire générale :  
Alice Azatkhanian  
+33 (0)6 64 41 54 27

groupe.20ra@gmail.com

[www.g20auvergnerhonealpes.org](http://www.g20auvergnerhonealpes.org)

 **La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes



LA ROUTE DES 20 BÉNÉFICIE DE L'AIDE DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES.